

中国文化常识

作者: [1874453362](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1668853120131>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

<p>文化常识</p>

- 第一位女诗人是：蔡琰(文姬)
- 第一部纪传体通史：史记
- 第一部词典是：尔雅
- 第一部大百科全书是：永乐大典
- 第一部诗歌总集是：诗经
- 第一部文选：昭明文选
- 第一部字典：说文解字
- 第一部神话集：山海经
- 第一部文言志人小说集：世说新语
- 第一部文言志怪小说集：搜神记
- 第一部语录体著作：论语
- 第一部编年体史书是：春秋
- 第一部断代史：汉书
- 第一部兵书：孙子兵法
- 文章西汉两司马：司马迁。司马相如
- 乐府双璧：木兰词孔雀东南飞，加上《秦妇吟》为乐府三绝
- 史学双璧：史记资治通鉴
- 二拍：初刻拍案惊奇二刻拍案惊奇(凌蒙初)
- 大李杜：李白、杜甫小李杜：李商隐\杜牧
- 中国现代文坛的双子星座：鲁迅 郭沫若
- 三不朽：立德立功 立言
- 三代：夏 商周
- “春秋三传”：《左传》、《公羊传》《谷梁传》
- 三王：夏禹 商汤 周公
- 三山：蓬莱 方丈瀛洲
- 三教：儒 释 道
- 三公：周时，司马司徒司空;西汉，丞相太尉御史大夫;清明，太师太傅太保
- 三曹：曹操 曹丕曹植
- 公安三袁：袁宗道袁宏道 袁中道
- 江南三大古楼：湖南岳阳楼 武昌黄鹤楼南昌滕王阁
- 岁寒三友：松 竹梅
- 三辅：左冯翊 右扶风 京兆尹
- 科考三元：乡试，会试，殿试和自的第一名(解元，会元，状元)
- 殿试三鼎甲：状元榜眼 探花
- 中国三大国粹:京剧中医 中国画
- 三言：喻世明言警世通言 醒世恒言(冯梦龙)
- 儒家经典三礼：周礼仪礼 礼记
- 三吏：新安吏 石壕吏潼关吏
- 三别：新婚别 垂老别无家别
- 郭沫若“女神”三部曲：女神之再生 湘果 棠棣之花
- 茅盾“蚀”三部曲：幻灭动摇追求;农村三部曲：春蚕秋收残冬
- 巴金“爱情”三部曲：雾 雨 电;“激流”三部曲：家 春秋
- 第一部国别史：国语
- 第一部记录谋臣策士门客言行的专集：国策战国策
- 第一部专记个人言行的历史散文：晏子春秋
- 第一位伟大的爱国诗人：屈原
- 第一首长篇叙事诗：孔雀东南飞(357句，1785字)
- 第一部文学批评专著：《典论论文》(曹丕)
- 第一位田园诗人：东晋，陶渊明
- 第一部文学理论和评论专著：南北朝梁人刘勰的《文心雕龙》
- 第一部诗歌理论和评论专著：南北朝梁人钟嵘的《诗品》
- 第一部科普作品，以笔记体写成的综合性学术著作：北宋的沈括的《梦溪笔谈》

- 第一部日记体游记：明代的徐宏祖的《徐霞客游记》
 - 第一位女词人，亦称“一代词宗”：李清照
 - 初唐四杰：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。
 - 三国：魏、蜀、吴。
 - “四大古典名著”：《红楼梦》、《三国演义》、《水浒》、《西游记》。
 - “四大民间传说”：《牛郎织女》、《梁山伯与祝英台》、《孟姜女》、《白蛇传》。
 - 世界四大短篇小说巨匠：契诃夫、莫泊桑、马克·吐温、欧·亨利。
-
- <p>60.苏轼的散文代表北宋散文的最高成就，其诗与黄庭坚并称“苏黄”。</p>
- <p>61.马致远的小令代表作《天净沙·秋思》，被誉为“秋思之祖”。</p>
- <p>62.曹雪芹“披阅十载，增删五次”创作了我国古典小说中最伟大的现实主义作品《红楼梦》（称《石头记》），它问世后就广为流传，深受人们喜爱，还出现了专门研究该书的一门学问——“红”，“红学”现已成为世界文学研究中的重要课题。</p>
- <p>63.鲁迅是中国现代文学的奠基人，陈毅被称为“元帅诗人”；臧克家因诗作多为农村题材，有泥土诗人之称；田间被闻一多誉为“时代的鼓手”（擂鼓诗人）。</p>
- <p>64.岁寒三友：松、竹、梅。</p>
- <p>65.花中四君子：梅、兰、竹、菊。</p>
- <p>66.文人四友：琴、棋、书、画。</p>
- <p>67.文房四宝：笔、墨、纸、砚。</p>
- <p>68.四库全书：经、史、子、集。</p>
- <p>69.《诗经》“六义”指：风、雅、颂（分类）、赋、比、兴（表现手法）。</p>
- <p>70.唐诗、宋词、元曲、明清小说。</p>
- <p>71.桂冠、鳌头、榜首、问鼎、夺魁：第一。</p>
- <p>72.三纲五常：“三纲”：父为子纲、君为臣纲、夫为妻纲；“五常”：仁、义、礼、智、信。73 “四书”“五经”是儒家的主要经典：“四书”即《论语》《孟子》《中庸》《大学》；“五经”指《诗》《书》《礼》《易》《春秋》。</p>
- <p>74.三皇：天皇、地皇、人皇或伏羲、女娲、神农；五帝：黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。</p>
- <p>75.五金：金、银、铜、铁、锡。</p>
- <p>76.五味：酸、甜、苦、辣、咸。</p>
- <p>77.五行：金、木、水、火、土。</p>
- <p>78.“永字八法”是说“永”字具有：点、横、竖、撇、捺、折、钩、提八种笔画。</p>
- <p>79.古代的学校有庠、序、太学等名称，明清时最高学府为国子监。</p>
- <p>80.三教九流：“三教”：儒教、佛教、道教；“九流”：儒家、道家、阴阳家、法家、名家、纵横家、杂家、农家。</p>
- <p>81.古代科举考试（从隋代至明清）：</p>
- <p>A 童生试，也叫“童试”，应试者不分年龄大小都称童生，合格后取得生员（秀才、相公）资格这样才能参加科举考试。</p>
- <p>B 乡试，明清两代每三年在各省省城举行的一次考试，由秀才参加，考取的叫举人，第一名叫解（jiè）员。</p>
- <p>C 会试，明清两代每三年在京城举行的一次考试，各省的举人及国子监监生皆可应考，录取三百为贡士，第一名叫会元。</p>
- <p>D 殿试，是科举制最高级别的考试，皇帝在殿廷上，对会试录取的贡士亲自策问，以定甲第。录取分三甲：一甲三名，赐“进士及第”的称号，第一名称状元（鼎元），第二名称榜眼，</p>
- <p>第三名称探花，合称“三甲鼎”；二甲若干名，赐“进士出身”的称号；三甲若干名，赐“同进士出身”的称号。</p>