



链滴

体验优化建议：块的移动和设置

作者: [wesley](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1641284890256>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

首先声明，我是一个笔记重度用户，但毫无技术背景。所以我只能用大白话讲一下我在体验中遇到的问题，如果没能力描述清楚还望见谅。所述问题如若幼稚肤浅，还望大神们嘴下留情。

思源是我用过体验最好的笔记软件。它同时满足了我对 Notion 的块移动需求和 Workflowy 的 outline 需求。

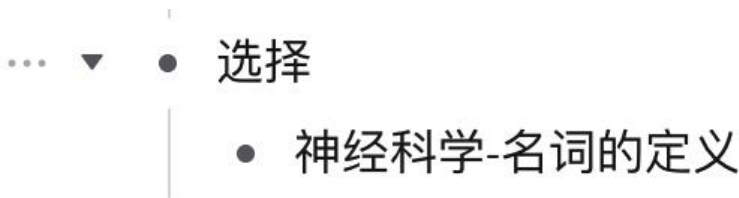
但在使用过程中，对块的编辑和移动的这方面的设计，让我觉得不够顺手和符合直觉。

因为这个功能的使用频率实在太高，且无法自定义，所以在此反馈。

块的设计

我感觉有些繁琐，用得不是很明白。

大纲功能，我用着比较顺手的是类似 workflowy 和幕布的那种设计：



给用户就是三个选择，且功能相互独立：

- 一个是最右边的bullet，可对块进行拖拽
- 一个是三角号，对下级进行折叠
- 一个是省略号，进行设置

Logseq 在此基础上做了进一步的简化，三个变成两个：

- 单击 bullet 进入节点，右键调出设置
- 三角号对下级进行折叠



块移动上，Notion 的设计我认为也很好，将拖拽和设置整合到一个按钮里。按住拖拽，点击设置。



Drag to move

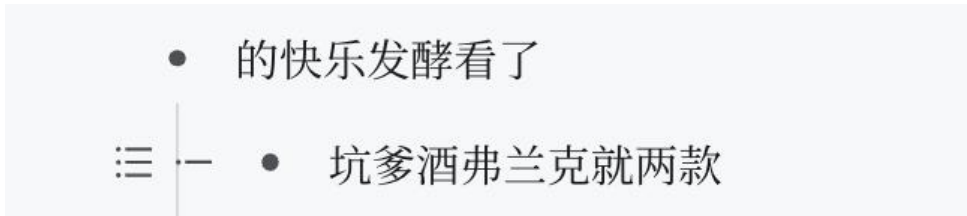
思源因为整合了二者功能，能理解不是很好设计。但我认为肯定有比现在更好的方案。

思源在选择不同类型块时会出现不同：

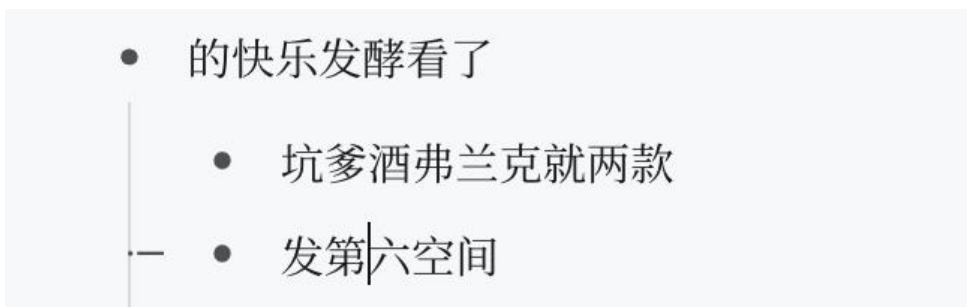
选择上层级时会出现多达四个按钮：



选择下层级出现三个：



选择下层级下的又出现两个：



刚开始用的时候我真的一脸懵逼。后来我逐渐明白了，其实这里的设计非常细节，因为每个标志有不同的功能。有的是直接全选同层级，有的是选择全段落。比如可以上层级单独一个块移动，也可以下层+下层级作为整个段落移动。

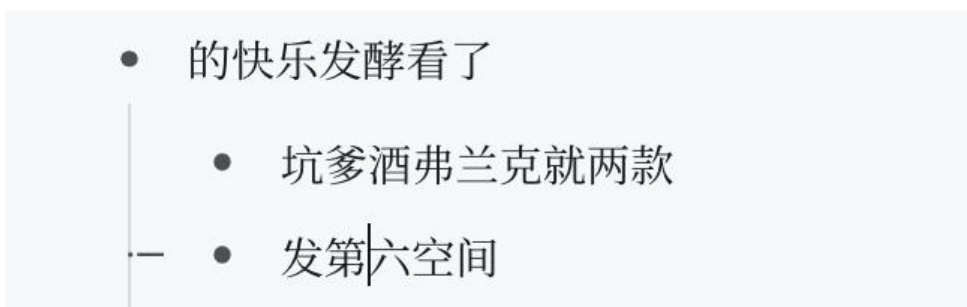
但我认为这些并不是高频需求，且通过鼠标选择完全可以替代。但为了实现这个“方便”的功能，用需要忍受不断的在视觉上进行的“打扰”。且在不同层级出现不同的操作逻辑，也无形中增加了像我这样的小白用户的上手门槛。

文档节点进入和折叠

现在都需要借助键盘，[⌘ + 点击]才可以进入，感觉体验上没有幕布这种直接点击进入的丝滑（因为有时候只是阅读，并不是编辑状态，只想用鼠标点，不想用键盘）

是否可以增加一个双击进入，或用户可自行设置能否直接点击进入。

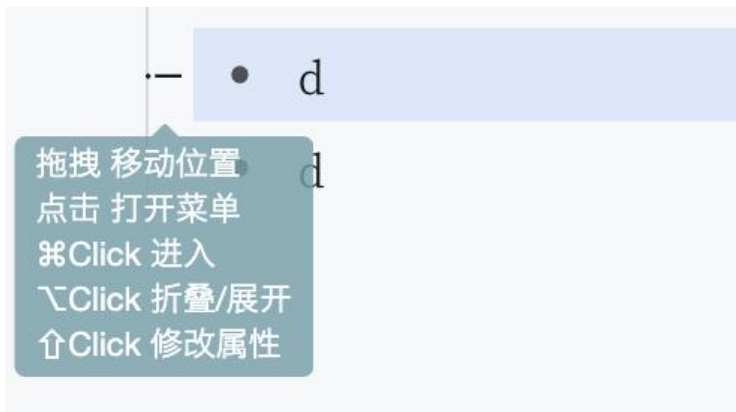
功能互相重叠



● 比如要调出设置，“圆点”和“横杠”点击后显示的一样

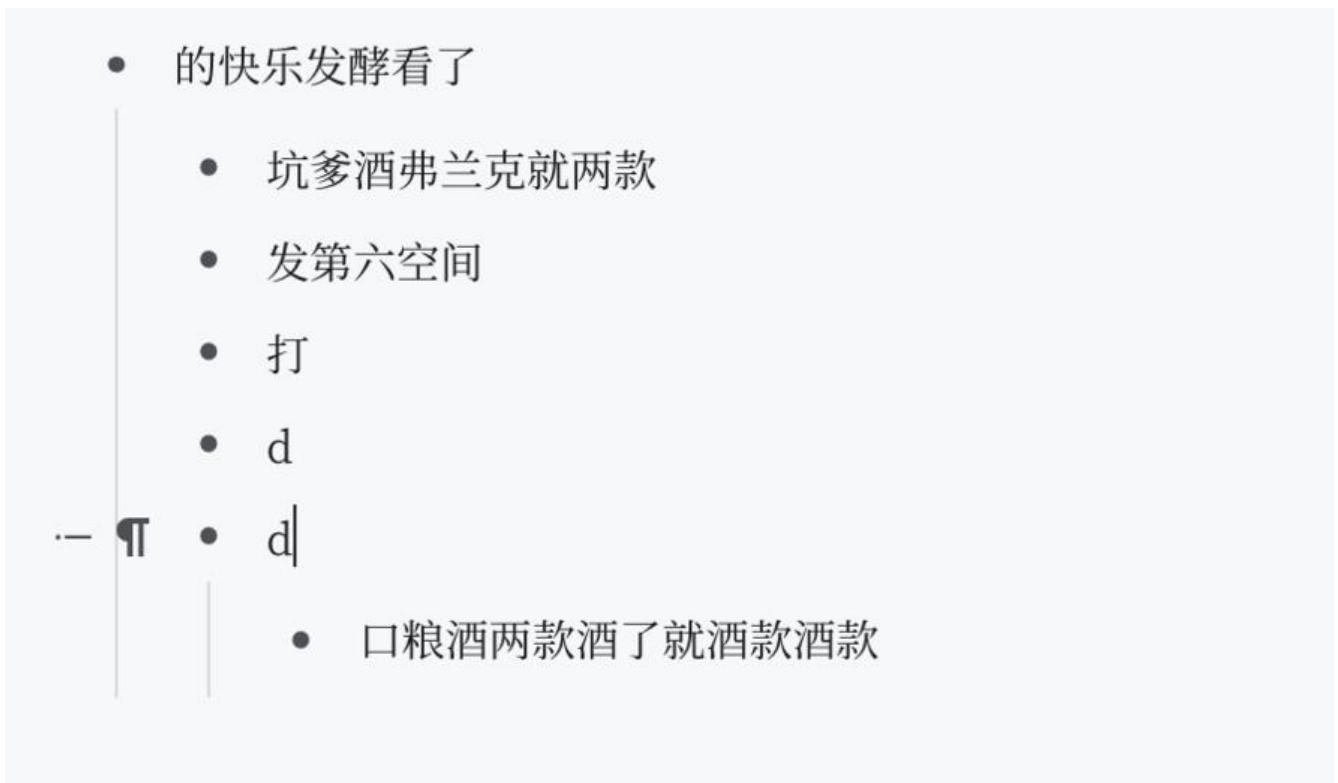
- 要拖拽，“圆点”和“横杠”也都可以

这样相当于点击不同地方，只得到了相同的执行结果。而我要进入节点或折叠，还要再去按快捷键。

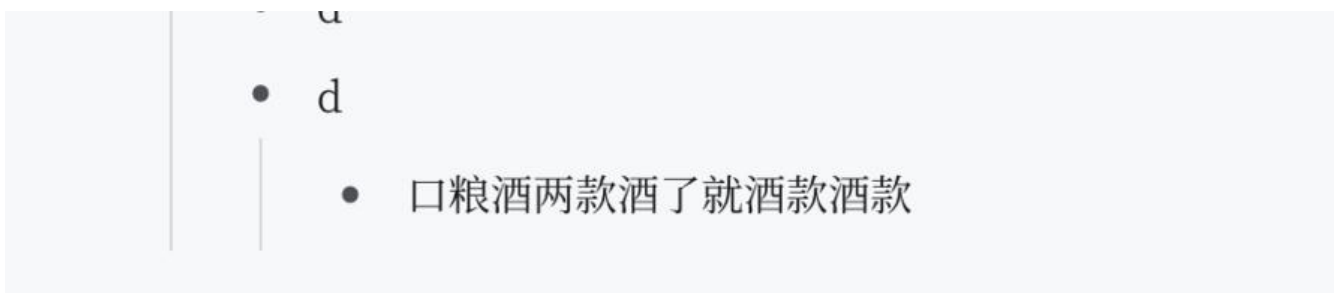


虽然每次都有文字提示，但我依旧认为这是一种视觉上的打扰。

操作不够直观



比如现在我要对 d 后的“口粮酒”这一层级进行折叠和展开，我的鼠标要放到“圆点”右侧，左侧才出现展开的图标。而如果只是放在左侧，则没有展开图标显示。



而按照直觉，如果要对层级进行收缩展开，鼠标第一时间想到的就是移到“圆点”左侧。

包括有时候设置，我都要把鼠标先移到右侧把图标呼出，再移到左侧进行设置，感觉麻烦。

如果我知道它在那里，只是暂时隐藏，那我为什么不能直接移到那里呼出它呢？

原谅我表达能力有限，说得太啰嗦了。其实归根结底，我希望块的设置设计上能做减法，更简洁和符合知觉。

合并功能，一个按钮一个功能；减少视觉打扰，有统一的操作逻辑，哪怕无法快捷实现一些用得不多操作。

- 一个 bullet 按钮，点击可进入节点，拖拽可移动块（参照 workflowy/幕布/logseq）
- 一个 toggle 按钮，点击可折叠展开，平时可隐藏，鼠标移动到该位置显示（参照幕布）
- 一个设置按钮，在上层级就是设置段落，在下层级设置块。（设置键甚至可以整合到 bullet 里，键呼出，参照 logseq）

虽然现在的设计用习惯了感觉并没什么，但每次我用完其他软件再回来用思源，这部分总感觉要重新适应，直觉告诉我这方面是不如其他的好用的。

其他建议

我觉得 Obsidian和 logseq 都有的绘图功能excalidraw很好用，集合的是一个开源项目，在我这甚至都替代了所有思维导图和流程图软件，不知道可否加入。

还有行间距可以自定义吗，我总感觉行与行之间太疏了，当然这个是个人习惯问题。

最后，对思源和思源的开发者致以崇高的敬意。