



链滴

思源侧边线效果增强。

作者: [Naro](#)

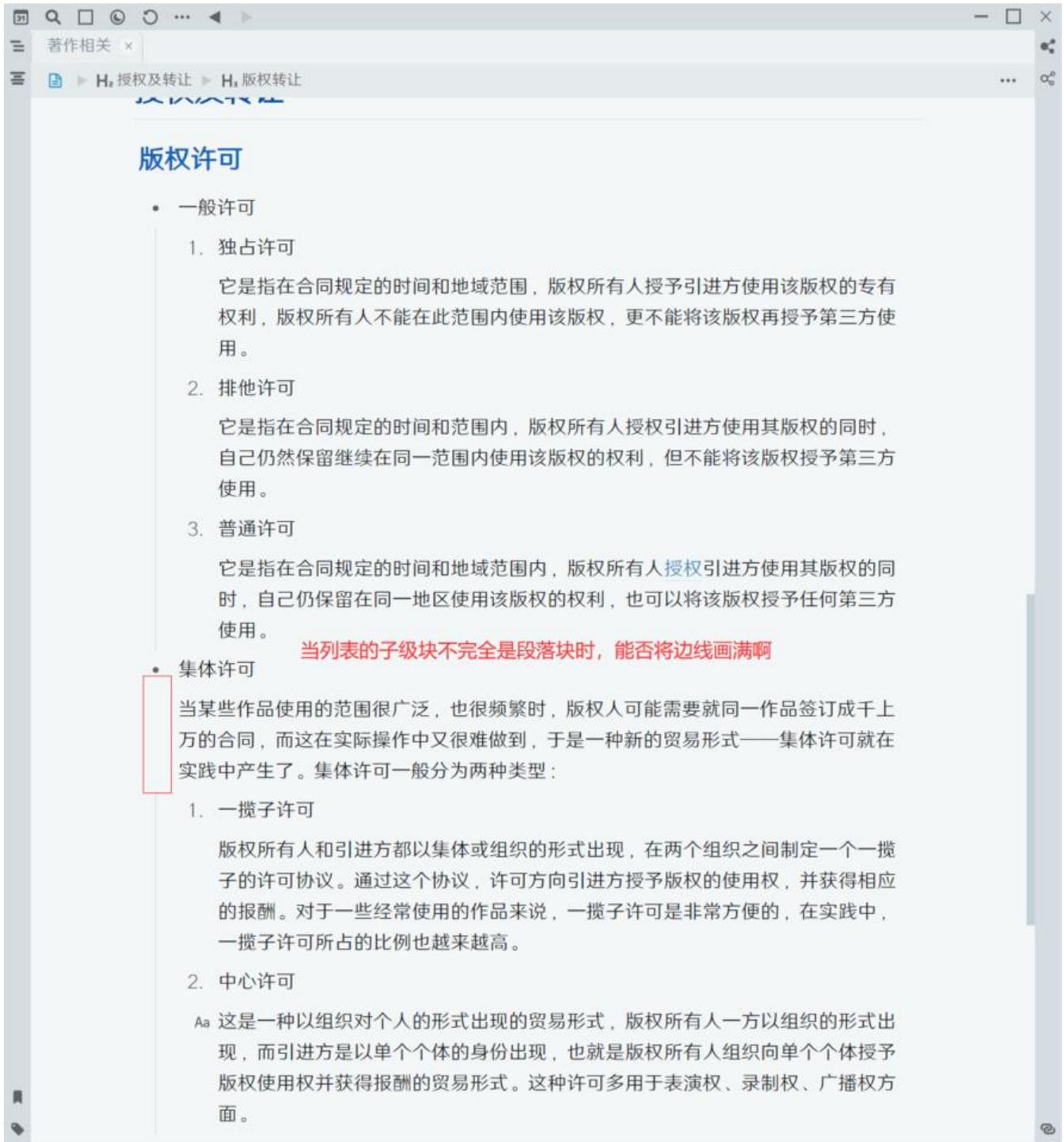
原文链接: <https://ld246.com/article/1633696378513>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

目前，只有当思源笔记列表下方的子级块，是列表块时，才会从头到尾有侧边线。

若是子级块是文本块或其他，就没有侧边线了，断断续续的很难看。



Aa • 集体许可

当某些作品使用的范围很广泛，也很频繁时，版权人可能需要就同一作品签订成千上万的合同，而这在实际操作中又很难做到，于是一种新的贸易形式——集体许可就在实践中产生了。集体许可一般分为两种类型：

1. 一揽子许可

版权所有人和引进方都以集体或组织的形式出现，在两个组织之间制定一个一揽子的许可协议。通过这个协议，许可方向引进方授予版权的使用权，并获得相应的报酬。对于一些经常使用的作品来说，一揽子许可是非常方便的，在实践中，一揽子许可所占的比例也越来越高。

2. 中心许可

这是一种以组织对个人的形式出现的贸易形式，版权所有人一方以组织的形式出现，而引进方是以单个个体的身份出现，也就是版权所有人组织向单个个体授予版权使用权并获得报酬的贸易形式。这种许可多用于表演权、录制权、广播权方面。

当某些作品使用的范围很广泛，也很频繁时，版权人可能需要就同一作品签订成千上万的合同，而这在实际操作中又很难做到，于是一种新的贸易形式——集体许可就在实践中产生了。集体许可一般分为两种类型：

建议：侧边线从头到尾涵盖所有子级块，无论是段落块、列表块、代码块、超级块等，效果参考：

授权及转让

版权许可

- 一般许可

1. 独占许可

它是指在合同规定的时间和地域范围，版权所有人授予引进方使用该版权的专有权利，版权所有人不能在此范围内使用该版权，更不能将该版权再授予第三方使用。

2. 排他许可

它是指在合同规定的时间和范围内，版权所有人授权引进方使用其版权的同时，自己仍然保留继续在同一范围内使用该版权的权利，但不能将该版权授予第三方使用。

3. 普通许可

它是指在合同规定的时间和地域范围内，版权所有人授权引进方使用其版权的同时，自己仍保留在同一地区使用该版权的权利，也可以将该版权授予任何第三方使用。

- 集体许可

当某些作品使用的范围很广泛，也很频繁时，版权人可能需要就同一作品签订成千上万的合同，而这在实际操作中又很难做到，于是一种新的贸易形式——集体许可就在实践中产生了。集体许可一般分为两种类型：

1. 一揽子许可

版权所有人和引进方都以集体或组织的形式出现，在两个组织之间制定一个一揽子的许可协议。通过这个协议，许可方向引进方授予版权的使用权，并获得相应的报酬。对于一些经常使用的作品来说，一揽子许可是非常方便的，在实践中，一揽子许可所占的比例也越来越高。

2. 中心许可

这是一种以组织对个人的形式出现的贸易形式，版权所有人一方以组织的形式出现，而引进方是以单个个体的身份出现，也就是版权所有人组织向单个个体授予版权使用权并获得报酬的贸易形式。这种许可多用于表演权、录制权、广播权方面。

```
#include <iostream>

using namespace std;

int main( )
{
    char str[] = "Unable to read...";

    cerr << "Error message : " << str << endl;
}
```

其他的建议：

一旦用户进入某列表项的子级块当中，按回车时（当光标在开头或末尾）会在前后增加新的同样的块且相对它的父级来说，新的块和自己是属于同一子级的，而非与父级列表同级别的列表项块。

当然，用户可以通过快捷键shift+Tab缩进回上一级，来编辑另一个与父级列表项块同层次的块内容当然可以通过Ctrl+Tab快捷键，将当前的同级块转换成前一个块的子级块！

版权转让

+ 键入文字或 '/' 选择

[poll1633696462664]