

关于双屏模式的构想

作者: [Dvalinn](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1614927762533>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

思源可以多屏，但双屏用的最多。我设想了一个专门的双屏模式，构想了一些功能，以弥补当前的一不足。

文章稍长，不过个人感觉这个功能用处很大。请诸君附议者留言。☺
mile

【1】在文件树中打开文件时，选择在左屏还是右屏打开

目前的不足

如下图，点击文件树中的“NAS”，因为点击“NAS”前，被激活的笔记在左屏，所以“NAS”在左打开，这符合期望。

但点击“Quicker”后，我在左屏找半天没找到，后来才发现在右侧。

后来试了很多次，才发现规律，是因为“Quicker”此前已在右侧打开，这次点击只是激活它。所以在右屏打开。

可是，左右屏此前都打开了那么多文件，我并不知道“Quicker”之前已在右屏打开。这导致每次点文件时，都要习惯性的两边找。

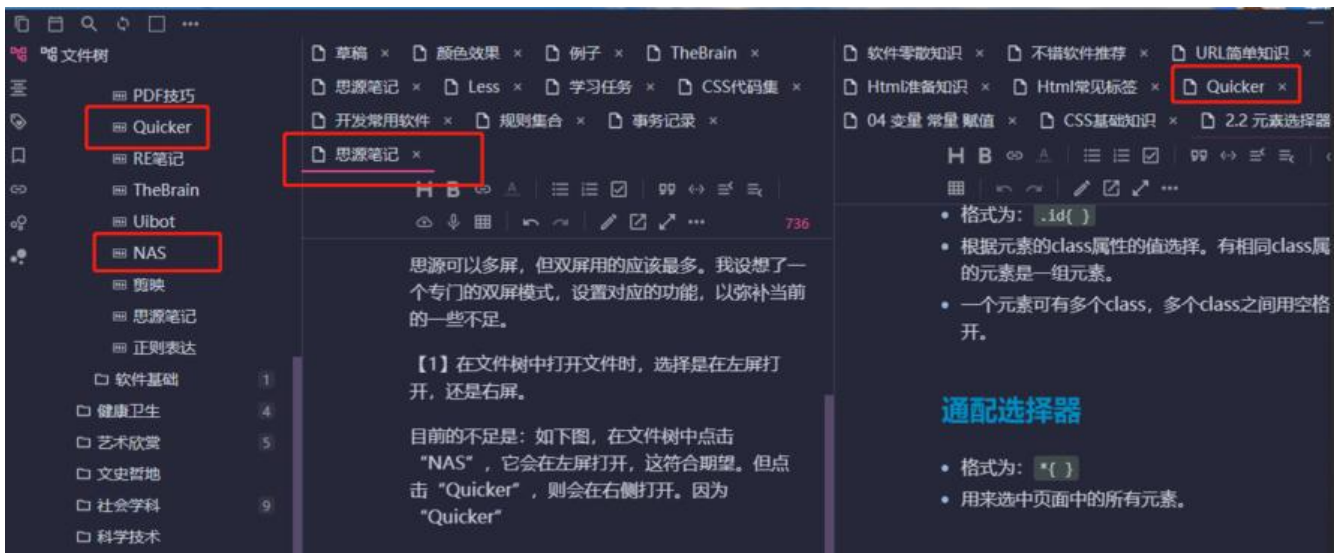
没有发现上述规律的人，大概率会有“文件到底会在哪边打开呢，有没有规律呢”的不好体验。

相应的对策

在双屏模式下，设置一个功能：点击文件时，选择是左屏 or 右屏打开。

可以设置默认值，比如直接点击文件而不选择在哪屏打开时，就默认在左屏打开。

这样用户就会确定性的知道文件会在哪里打开，而不用两边找来找去。



【2】将反链、标签的内容，搜索结果，关系图，等等，都放在右屏

目前的不足

(1) 反链内容、标签内容等，由于左栏空间太小，只能显示几个字，效果不好。

(2) 目前点击全局搜索时会跳出新屏。但新屏会盖住正在编辑的文件，体验不是很好。

相应的对策

把反链内容、标签内容，放在双屏中的某一屏，比如右屏，这样施展的空间就很大了。

右屏显示反链内容、标签内容时，可以在显示处设置一个按钮，用来选择：是只显示命中段落的一行还是显示整个命中段落。点击这一行或一段，在左屏打开全文。

点搜索时，在右屏上面部分弹出搜索栏，搜索结果放在右屏搜索栏下，这样不影响左屏正在编辑的文档，不会跳出新屏。

【3】固定左右屏比例

目前的不足

(1) 如果在思源全屏时开了左右两屏，这时缩小思源界面时，左右屏的比例就会很不协调，又得重新调整两屏的比例大小。

(2) 如果思源已经有了两屏，这时把某个文件“向右分屏”时，思源会变成三屏。但其实我只是想右屏对比，并不想三屏对比，三屏的出现，使原有的两屏比例发生变化。又增加了不稳定不可控的感觉。

相应的对策

给个两屏的比例选项，比如左右55、左6右4、左7右3、左3右7、左4右6等。手动填比例值也可以。

选定比例以后，缩小思源界面时，两屏比例保持不变，不管整个思源界面的大小怎么变化，两屏都同比例缩放。

【4】将某些页面设置为自动打开

目前的不足

有些高频使用的页面，需要打开时，要搜索或者在文件树里找，这都有点麻烦。

相应的对策

比如，将页面a设置为：启动思源时，就在右屏打开。

这个功能很简单，但有不少妙用。

比如，可以将所有标签，都写在页面a里面，因为是写在笔记里，所以标签与标签之间的关系，就可随意组织，这就解决了不少用户要求“设置标签层次”的需求。一个标签还可以写在页面a的多个地方。这都是目前的标签面板达不到的功能。

比如，将每日到期的任务放在页面a里，写上动态查询语句，每次打开思源，就能看到当天要完成哪任务。

比如，我就习惯打开一个草稿文档，临时想法随时记在里面。这个草稿文档，就需要固定默认打开。

当然，双屏模式功能是可选的，如果不选双屏模式，那就维持现有的样子不变。

码字不易，请 D V 考虑joy