



链滴

由黑客派“字”活动有感

作者: [HaujetZhao](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1590391808080>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

在聊天室发过了，想想还是发个帖子吧，以后好找，说不定哪天就提起来了。

无意间点开了“字”这个活动，用了下，写完提交后，总是识别成其它字，说我写的字不对，看了相帖子，得知是以宋体为训练模型，写完后进行识别。

D 应该原来是想完成一个社区手写字体，所以要加入识别验证（虽然这个验证也不怎么灵光），不我倒是有另外的一个想法：**生成用户个人手写字库**。

现在市面上是有那么一些手写字体生成服务的，例如：

- 方正的 **手迹造字**，要求将模板打印出来，在纸上的方格中写上汉字，再用 App 一页一页扫描后转换生成。两个问题是：
 - 手迹造字生成的字体，知识产权归方正所有，用户只有非商用使用权。
 - 需要不少成本打印模板，对拍照光线也有要求，同时官方 App 拍照的分辨率不高，生成的字体手写的有较大偏差。如果打印出模板，手写不能断，6000多字要按着顺序写，纸质模板决定了用它造不方便，不能随时造字。
- [北大研究生中文字库生成系统](#) 和 **手迹造字** 模式差不多，不过是网页版的。同样是用户生成的字体业使用需要授权。

上述这些系统的限制、黑客派“字”活动、B3log的理念，给了我一个想法：将“字”活动打造成用个人的造字项目，不再进行识别验证，用户想写成什么风格就写成什么风格，每写成一个字，就将其换成矢量形式，添加到用户个人的 ttf 字体中。至于版权应用，可就广了：

- 用户（创作者）拥有完整著作权
- 用户与黑客派达成协议：
 - 用户拥有个人商用的权。
 - 用户用于授权他人、公司商用时，所得授权费用与黑客派社区分成（例如五五分成）。
 - 黑客派拥有用户创作的字体的商用使用权，但商用收入与原作者分成（例如五五分成）。
 - 用户可以以用户协议约定的一锤子价，从黑客派社区收回对收入分成的授权，后期商用不再受何限制。

上述设想只是一个粗糙的假想，实际细节没有多想，可能还有更多探讨的地方。

我认为技术实现上难度不大，可能前期也收不到什么丰厚回报，不过，相比其它市面上的系统，这样造字模式：

- 更与用户互相尊重知识版权和平台付出，能更吸引用户原创（打倒方正暴政 ☹ocket☹）
- 很方便，用户可以时不时补一下字体，即使是用了一下，没兴趣了，隔了一年依旧可以接着之前的作，继续造字，蹲在厕所，拿起手机，打开黑客派社区，就可以方便地造字

同时它成本低，持续几年，或许 B3log 社区就能手握不少优质字体资源，并且其商用是与创作者共惠，可以形成一份健康可持续的收入。