



链滴

老有所依

作者: [branda2019wj](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1579509679942>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

近一年来，奶奶身体急速恶化。先是2019年年初的时候，无法行走，然后渐渐无法站立，2019年6月开始，奶奶因为久坐，屁股生了褥疮，并且已经破皮，奶奶疼痛难忍，经常整日整夜地喊叫。我在外，每天给奶奶打两个电话，得知这种情况后，心里也非常着急。我去社区医院咨询医生，医生说没有么好办法，只能靠日常护理。那段时间，我给奶奶寄了很多涂的药，基本每个月都回去看她，经过三月坚持涂药，再加上天气转凉，奶奶的褥疮慢慢愈合。对于奶奶来说，2019年的夏天很难熬，但我知道，如果奶奶一直半瘫，未来的夏天对她来说都很难熬。

从奶奶的晚年生活中，我开始思考，为什么一辈子要强的奶奶，到了晚年会落到这个地步？很多人会结于子女的不孝，但我们有没有想过子女变成现在这个样子，又是谁的问题呢？对于父母来说，让孩子学会做人是首要也是最不容易的事情。如果父母在孩子儿时过度的宠溺或者放纵，孩子长大后肯定会得自私自利，一个只会为自己考虑的人，是不会懂得换位思考问题的，更不要提孝顺了。如果父母在子儿时对孩子漠不关心，孩子在缺少爱和关注的环境下长大后会变得自卑、冷漠和喜欢逃避现实。等父母老了，这样的孩子对父母的感情自然也不深，他们可能会选择对父母不闻不问，因为当年父母也那样对自己的。

现代社会的压力越来越大，很多人开始选择组成丁克家庭，他们不认为养孩子能防老，于是选择自己轻的时候存够钱，老了就住养老院。对于他们这样的选择，我除了佩服他们的勇气外，更多的是尊重毕竟每个人都有选择自己生活方式的权利，现在越来越多的年轻人开始注重自己内心的想法并为此付行动了，虽然一开始会遭遇世俗的误解和指责，但一切都会随着时间流逝。这让我想起了一代大师李叔同。李叔同1880年出生在天津一个富商家庭，从小接受了良好的教育，琴棋书画样样精通。1897年，8岁的李叔同遵母命，迎娶了茶商之女俞式为妻。此后的10余年间，李叔同醉心于绘画和音乐，并去本留学，继续钻研美术，并有了一定的造诣。李叔同在日本留学期间，与美术模特产生感情，后来结一起回到了中国。1918年，39岁的李叔同突然跑到杭州虎跑定慧寺正式出家，法号弘一，从此开启了4年的出家生活，为佛学律宗的研究和发扬作出了一定的贡献。我们常人很难理解一个生活看上去一帆风顺的人，为什么突然跑去出家。作为李叔同的弟子，丰子恺先生认为人生好比三层楼，第一层楼是质生活，第二层是精神生活，第三层是灵魂生活。我们绝大部分人都希望名利双收，儿孙满堂，追求是物质生活；社会上的知识分子和艺术家们追求的是精神生活。极少部分的人追求的是灵魂生活，追灵魂生活的一种方式就是学习宗教，弘一法师就是这样从第一层楼爬到了三层楼，所以对于老师的突出家，丰子恺可以理解。

无论我们是否能活到年老，我认为我们年轻的时候都应该为自己的晚年生活做一些规划和准备。包括质准备和精神准备。物质上的准备包括两个方面，医疗和养老。先来谈谈医疗，无法是否在企业工作每个月的医疗保险是必须交的，一旦生病，交了医疗保险可以节省一大笔钱。有条件的还可以买一些合自己的商业大病保险。其次是养老，每月按时缴纳养老金，有条件的情况下，自己可以另外每个月自己存一些养老钱，这些钱或许现在微不足道，但慢慢积累，30年后也是一笔不小的钱。其次，精神也要做一定的准备。现在城市里很多老人在退休后都加入了各种老人社团，比如太极、广场舞、绘画等。研究证明，老人经常参加社交有助于身心健康。其实在老人生活能自理的时候，基本不太需要子操心，他们每天忙着参加各种活动，也自得其乐。但老人一旦生病，特别是一些让老人丧失行动能力疾病后，老人从精神上会受到很大的打击，很多人就这样慢慢走向死亡。受到打击很正常，关键是如从打击中走出，慢慢重拾生活的信心。一方面离不开家人的理解和细心照料，另一方面需要老人拥有大的内心以及乐观的生活态度，而强大的内心和乐观的生活态度都离不开丰富的精神世界。当然所有前提都是老人有足够的钱给自己养老，在经济上不给儿女添加负担。

所以，如果我们想要老有所依，唯一的办法就是在年轻的时候努力奋斗，因为当自己真正老的那一天我们会发现能依靠的只有自己。

软文申明：以上文章属于原创，转载请注明出处！