



链滴

# 解读乾卦卦象

作者: [xiaodaojava](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1577401880781>

来源网站: 链滴

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

<p></p>

<p>乾卦常被形容成天,当我们在地上时,天时我们仰头所看到的蓝天白云,当我们登上飞机,翱翔九天之上时,天是头上的太空,当日后我们乘坐宇宙飞船遨游太空之时,天时我们头上的虚空。天一在我们头顶</p>

<h2 id="卦辞--乾-元亨利贞">卦辞: 乾, 元亨利贞</h2>

<p>可解读为: 乾这个卦, 有元, 亨, 利, 贞者几个属性, 特点。<br>

元: 在中国, 说到元, 一定是很本质的东西, 如抱元守一, 用元来形容人体内的精气神, <br>

亨: 如我们平常所说亨通, 财运亨通, 当然这里不仅仅是指财运, 泛指各个方面<br>

利: 可解为顺利<br>

贞: 贞者, 正也, 完整的意思, 如贞观之治等等<br>

因此从整体来看, 乾卦都是好的, 是我们很向往的一个卦, 但也不是说卜到了乾卦就万事大吉了, 还需认清己的位置, 或潜伏, 或努力工作, 或更进一步, 如下文爻辞所述。诸多变化, 还需自己好好把握</p>

<h2 id="乾卦六爻解读">乾卦六爻解读</h2>

<h2 id="初九-潜龙勿用">初九, 潜龙勿用</h2>

<p>潜龙: 潜可理解为潜伏, 隐藏, 潜伏在深底的龙<br>

勿用: 不要去使用他, 也是龙自己不要擅动, 字面上来看, 就是不要用, 不用不是说没价值, 而是时机未到<br>

在中国, 我们常以九这个数字代表极阳, 极正, 极高, 等各种正到无穷大的边界数。最多不过九, 再多就是空了如九天之上。九泉之下。对于乾卦来说, 六爻都是阳爻, 所以用九来形容乾卦是再合适不过了, 六爻全是阳爻再也没法增加了。</p>

<h2 id="九二-见龙在田-利见大人">九二, 见龙在田, 利见大人</h2>

<p>见龙在田: 龙在潜伏状态积蓄好了力量, 从潜伏深底到了地上<br>

利见大人: 并非是当官的才是大人, 而是在那个时间点, 那个空间点能帮忙有助于前进的人都在大人, 这时适合去拜见一些贵人, 大人, 将会很顺利</p>

<h2 id="九三-君子终日乾乾-夕惕若-厉无咎">九三, 君子终日乾乾, 夕惕若, 厉无咎</h2>

<p>君子终日乾乾: 到了九三这个时期, 要每天从早到晚, 都要好好的工作, 保持本份, 一直坚持下去<br>

夕惕若: 到了晚上, 也不要放松自己, 也要像白天一样小心谨慎。<br>

厉无咎: 对自己严格要求, 才不过有过错。</p>

<h2 id="九四--或跃在渊-无咎">九四: 或跃在渊, 无咎</h2>

<p>或跃在渊: 或是一种选择, <br>

无咎: 怎么选都可以。</p>

<h2 id="九五--飞龙在天-利见大人">九五: 飞龙在天, 利见大人</h2>

<p>飞龙在天: 龙一跃而起, 在天上飞, 大家都可以看到<br>

利见大人: 这时候适合去拜访有帮助的人</p>

<h2 id="上九-亢龙有悔">上九: 亢龙有悔</h2>

<p>亢龙: 飞到天边没法飞回来的龙<br>

有悔: 从字面上来解, 可以理解为到这个状态后终会后悔, 也可以理解为晦气的悔, 也就是说到这个状态后会倒霉。</p>

<h2 id="用九--见群龙无首-吉">用九: 见群龙无首, 吉</h2>

<p>在易中, 只有乾坤两卦才有用九和用六, 这句是对乾卦整体的一个评语。以每个乾卦都是一条龙, 那么个处于乾卦中的人物就是群龙, 群龙无首, 可从两个方面来解, 一是从字面来解大家都拿不定主意, 这时演变到下一状态的契机。如大家都大家在一起考试时, 就是群龙无首, 一起面试时也是群龙无首, 就看谁脱颖而出。二是群龙无首是一种状态的描述, 群龙首尾相连, 生生不息, 不停的演变循环, 所以是吉。</p>

<h2 id="乾卦六爻中的人生哲理">乾卦六爻中的人生哲理</h2>

<p>初九是指乾卦的第一爻。在九的基础上, 加上了龙。在中国, 龙是一种图腾, 是一种象征。在此, 龙就是元, 亨, 利, 贞为一体的象征, 整个乾卦是元亨利贞, 但也不是每时都是元亨利贞, 每一爻都有变化, 所以乾卦龙的发展讲元亨利贞的发展<br>

世界万物变化大都可分为 6 个阶段, 先是两个极端如大小, 长短, 再加一个中间状态就变成了大中小, 长短, 事分阴阳, 再加上这三个状态反转一下, 就是 6 种状态。<br>

我们将一个变化过程中第一个状态称为潜龙, 如诸葛亮在南阳时自称卧龙, 也可理解为自称潜龙。学生在学期间就是潜龙, 在工作时才入职时就是潜龙。这个时候就好好潜伏着, 积蓄力量。<br>

如电视剧风筝中, 如果让我们去送暗号, 就可以写一个初九, 就是让他按兵不动, 好好隐藏着。</p>

<p>九二是乾卦中的第二爻, 在易中解爻最好不单独解, 一定要联系前后来看。在初九中, 我们说到潜龙是

积蓄力量,厚积薄发.在初九到九二时,我们可以理解为一个量变终达到质变的过程,在发生这个质变的时候,就到了九二,从潜龙状态出来了,要出来闯荡了.我们在看电视剧或者小说中,每当主角下山,出师门闯之时,总会遇到什么什么人,这个人可能并不是很厉害,但是在那个时间点,那个空间点,对主角有了帮助,他前进了一步,那就是大人.换成我们普通人而言,拿高考比做古代的科举制,则主考官就是我们的贵人,好学习,继续好力量,然后去见主考,去考试,则一定会顺利.在工作中,刚入职,啥都还不懂,做一只潜龙,然慢慢把业务都弄熟悉了,然后老板说,小伙子,你这个做的不错,有什么更深的想法吗?这就是利见大人.</p></div>
<div data-bbox="75 160 899 207" data-label="Text">
<p>从前两爻来看,第一爻是初始状态,然后慢慢变化到第二状态.同样,第三爻也是由第二爻变化而来,此之时,工作开始稳定下来,事业进入上升期,这一阶段虽只是乾卦中的一爻,可对应着人世数十年的光景.<br></p></div>
<div data-bbox="75 206 906 285" data-label="Text">
<p>都说成年人的生活都是在坚持中崩溃,在崩溃中坚持,每天只有在临睡前的那点点时间是自己的.其实这就是终日乾乾的现实写照.当然,九三这一爻也并不是说要把自己逼的很紧,给自己很大压力.这也是很多读易的一个误区,我一直认为是,先有生活再去读易.并不是先读易再去处世.从易中找到自己对应的位置状态.然后去研读在这个位置时应该做什么事,前后可能会有什么变化.也可用易去分析别人.看别人现在什么状态,他现在在做什么事,可能会发生什么样的变化.<br></p></div>
<div data-bbox="75 283 896 331" data-label="Text">
<p>因此就九三而言.不能把工作,生活全往上面套,先有自己的时间规划,如朝九晚五是工作时间,则这个时在工作上终日乾乾.这时这个夕就不是晚上了,而是这段时间的快结束时间,如朝九晚五的四点半到五点个时间,不能因为快下班了,就不好好工作了.<br></p></div>
<div data-bbox="75 329 893 377" data-label="Text">
<p>记得看过一个电影叫 &lt; 云中漫步 &gt; 是讲高空走钢丝的.其中主人公就说,最难的一段不是刚出发那段,也不是中间那段,而是快要结束上岸的那段.因为九三告诉我们,夕惕若,即使到了最后一段时间,也要放松自己.</p></div>
<div data-bbox="75 376 899 469" data-label="Text">
<p>到这个阶段时,自己在行业沉淀的差不多了,也有了一些人脉资源,这时候就面临着选择,是出创业还是继续深耕下去.从九三到九四,是一个跨越,从乾卦的内卦跨越到了外卦,从六种状态中的阴面,到了阳面,一个人经过数十年的终日乾乾,终于在自己所在的领域崭露头角.小有建树.从九三到九四不仅是一个爻的变化,同样也是一个量变到质变的过程,我们可以看到以上的几爻实际上都是一个量变到质的过程,看起来是一爻一爻的变化,其中量的积累也很重要,如若不积累,可能一辈子都会停留在某一状态,法前进.<br></p></div>
<div data-bbox="75 468 896 501" data-label="Text">
<p>做为外卦的第一爻,是一个阶段新的开始,这时候,可以把这个阶段也可以重复初九潜伏的状态,事才刚刚开始,一切都在朝着好的方向发展.</p></div>
<div data-bbox="75 500 897 532" data-label="Text">
<p>承接九四上文,如果把九四必做初九,那九五就可类比成九二:见龙在田,利见大人.在九五中也有一句利见大人,这两个阶段的利见大人其实是不太一样的.<br></p></div>
<div data-bbox="75 531 901 593" data-label="Text">
<p>九二:见龙在田,九五:飞龙在天,由此可见区别,九二的龙是刚刚潜伏转醒,这时候虽然是龙,还田间,并不为人所熟知,需要人慧眼识珠,去发现,也需要龙去证明自己.到九五时,是从九四的龙变而来,在行业已小有名气,飞龙在天,大家都可看到,所以这个时候,有这样的一个实力,资本,可以去见大人,贵人,会得到更多的帮助.<br></p></div>
<div data-bbox="75 592 896 640" data-label="Text">
<p>九五这个数在中国有着特殊的意义,我们常常称皇帝为九五至尊.因为九是阳数的最大数,五是阳数最中数,两者合在一起就代表着至中至正.所以九五也会用来形容如皇帝一样独尊的位置,如大了说司 CEO,小了说项目组领导,等等.</p></div>
<div data-bbox="75 639 903 701" data-label="Text">
<p>这是乾卦中最后一爻,也是最后一个状态,也是大多数事物演变的最终状态,如同四季,秋天万丰收,到了冬天就什么作物收获了,我们就可以对着冬天说,亢龙有悔.易中无绝对,一切都会变化.就冬天来说,也有句话是说,冬天到了,春天还会远吗?如果把冬天看做是冬藏,则又回到了初九潜龙勿用的态,如此又可以往下演变下去.<br></p></div>
<div data-bbox="75 700 899 748" data-label="Text">
<p>在中国有句话是叫守业更比创业难,我们可以把创业理解为从初九到上九的变化过程,终于到达了九五利的状态,这时候就要思变了,不能任由发展到上九,要居安思危,不停的改变去调整自己的状态.不停的由的初九-到九五去推动大的转变.</p></div>
<div data-bbox="75 747 534 763" data-label="Text">
<h2 id="乾卦对生活的启示">乾卦对生活的启示</h2></div>
<div data-bbox="75 762 897 809" data-label="Text">
<p>我们常常自诩君子,其实就可以对着乾卦找到自己的位置,这里的位置是有前提的.如在我还是一名子的前提下,我现在处于初龙的状态,还需要好好的积蓄力量,多读书,多学习,不断的充实自己,以便于机来时,如一展才华.<br></p></div>
<div data-bbox="75 808 914 840" data-label="Text">
<p>在社会生活中,我是一名已二十多岁的成年人,此时正处于乾卦的九三时期,需要我做好一名公民,遵纪守法尊老爱幼,不会因为周围人多或人少而放松自己,不会因为是在外面还是在家里而松懈.<br></p></div>
<div data-bbox="75 839 890 871" data-label="Text">
<p>在家庭的晚辈/学弟学妹眼中,我是处于乾卦的九四状态,在他们眼中,我可以做很多很多的事情,这时候以带他们一起学习,深入研究,也可以自己再继续深造<br></p></div>
<div data-bbox="75 870 894 887" data-label="Text">
<p>读易离不开变化,一生二,二生三,三生万物,阴阳可互转,首尾可相联.乾坤六爻全是阳爻,但凡有一爻从阳</p></div>
<div data-bbox="762 937 920 951" data-label="Page-Footer">
<p>原文链接: [解读乾卦卦象](#)</p></div>

变成了阴爻就是一个全新的卦,就会有不同的演变,所以乾坤看似相反,实则相生.解读乾卦,更要跳出乾卦看乾卦在哪个状态下可以转变在别的卦,看别的卦在什么状态下可以转成乾卦. 在不停的转变中,读过世百态.</p>