

# 【摘句贴】目光不会说谎

作者: [soulfight](#)

原文链接: <https://ld246.com/article/1566476678271>

来源网站: [链滴](#)

许可协议: [署名-相同方式共享 4.0 国际 \(CC BY-SA 4.0\)](#)

摘编自詹克明《目光》

一个人的目光发自他的内心世界。目光的颜色表征了一个人的信仰与观点，而它与自然光的偏离程度衡量着他的阅世是否成熟。目光的视野大小反映了一个人的胸怀，目光的温度流露出一个人的情感。光的光压显示了一个人的勇气、决心与意志，一束怯懦的目光，光压几乎接近于零。目光的高低常与个人地位的尊卑相联系。目光的深浅则透着一个人的睿智、聪慧与文化修养。而目光的真伪完全是一人是否诚实的标志。

目光还反映出一个人的综合气质。如他的人格品位、机智程度、灵气天分、城府心机、阅历深浅、胸气度、风范操守、文化素养、行为习惯……从一个人的目光里，你可以读出他的心灵，看到他更为深次的内涵。怪不得人们常说，眼睛是心灵的窗口。不过，眼睛确实是一个人最有神韵的地方。

有的人相信名片上的官衔，有的人则以衣冠取人（甚至妄言，服装是一个人的“第二名片”）。实际，这两者都是最容易伪造的。而一个人的目光才是高度“防伪”的。一个人可以很容易改变他的服装但却难以改变他的目光。据《世说新语·容止》记载，当年曹操接见匈奴使臣，他自以为形陋不足以向方强悍之国显示天威，特叫崔季珪代他充当大王角色，自己则握刀立旁充作侍从。事后有人问使臣：“魏王如何？”匈奴使臣回答说，魏王形态仪表倒也不凡，但是旁坐那位目光炯炯有神的握刀人才是真英雄。

善良的人们，要把握住自己的目光，去辨真伪，发现美，择良善，并发出自己纯净善良的目光。我们一个人不仅生活在自然的各种光照之下，同时也生活在社会的众人目光之中，这个世界若是更多些真善、美的目光，就会变得更加美好。