链滴

# 为什么我建议大家买移动硬盘存一下资源

作者：mainlove
原文链接：https://ld246.com/article/1546845688497
来源网站：链滴
许可协议：署名-相同方式共享 4.0 国际 (CC BY-SA 4.0)

对于未来的数据霸权，我很担心

昨天花了一下午搜索全网，终于找到了起跑线的13G高清资源，由于版权的问题，迅雷封杀了大多数源，找到一个还活着的并且还能有一点速度的种子确实很不容易，并且由于这个电影是2018的热度电所以终归还是找到了

那么年代再久远一点的电影呢，你现在还能下载到26G的那个《后天》版本吗（我大学的时候下过）那么再冷门一点不那么有热度的电影呢？ 电视剧呢？ 甚至是小说呢？ 之前大量网盘被封杀，xmange，xminder等系列的封杀，各种歌曲的问题，已经预示着版权时代的来临

当然版权没有问题，包含创作者的权利没有任何问题

问题是提供服务的公司，没有能力提供良好的服务，甚至是用次作为要挟的时候，是一个很大的问题所谓数据霸权，是现在很多人担心的事情

我不是不想去视频网站开会员，但是它的服务器承受力和带宽等限制没办法让它提供全高清片源，它不会提供下载让你们去传播，而它的每一步电影都会把它的logo全片无间隔打在上面。体验实在是太了

很多印度，韩国或者土耳其的优秀电影国内又不引进，这就是为什么我这么多年依旧坚持手动去找高资源的原因。由于各种网站被封，各种渠道被控制的原因，特别是旧的资源越发的难找了

每个人心中都有一个哈姆雷特，每个人总有那么一两部喜欢的电影，小说不是那种年度热门的，随着间的推移，愈来愈多的资源会烟消云散

1. 数据太多
2. 只能提供集中的最赚钱的当下的数据服务
3. 各种受控的数据资源交换

所有我觉得在数据霸权来临之际，买点移动硬盘存一下你喜欢的资源吧

现代的人越来越觉得信息时代，数据不会丢失，我却觉得恰恰相反

数据会不会丢失我不知道，但我觉得以后的日子，大家接近数据会越来越难

当初秦始皇烧书的历史问题，会越来越普遍

我赌在我们老的时候，没有一个地方能看到《葫芦娃》的影像